

Helt hjem side 2 | Trender side 2 og 3 | Mitt fristed side 11 og 12 | Hendig siste

Hjem

Adresseavisen

Fredag 25 september 2009



Det er Rock
som gjelder!

ANYA MAGNUSSEN
Kunst og design
Side 5



Fjerner
rubb og
stubb

Side 4 og 5

Inderøya:
**Satser friskt
på Husfrua**

Side 8, 9 og 10



Foto: VEGARD EGGEN

Boligguiden med 155 boliger derav 58 nyheter > > > side 13 til 63



Ungdommelig overmot. Det er i alle fall det kårfolket på gården har kalt det.



På flyttefot: En hel trønderlån på tur, atten meter lang, seks meter brei og 42 tonn tung. Foto: PRIVAT



Idyllisk: Det er absolutt mulig å finne ro og fred hvis du besøker Husfrua. Hagen er ennå ikke helt ferdig, men er det Lise, dagens husfrue, vil jobbe med neste sommer.



Ny og gammel: Per Magnus Værdal, dagens husbond, reiser på bildet av Litj-Grans husfrue; Jor eller sin tippoldemor.



Rød sittegruppe: Gulvet i første etasje måtte legges nytt, men møblene er like gamle som låna selv.



Måltid: Det første du møter inne i Husfrua er spisebord, som dette. Også det både solid og delikat.



Blått rom: Alle overnattingsrommene har ulike farger, men alle er duse- og holdet i samme, gamle stil. Vaskefat følger selvsagt med, selv om det finnes et moderne bad i gangen.



Vinjesteinen: Per Magnus og Lise har plassert Husfrua like bak severdheten Vinjesteinen, til minne om dikteren Aasmund Olavsson Vinje som i 1860 satt nettopp her og skrev linjene "Her ser eg fagre fjord og bygder..."

Flyttet trønderlån: Og tilbyr bondegårdsidyll

Husfrua kom til gards

Per Magnus og Lise tok over gården Sakshaug-Berg, og flyttet likeså godt ei ekstra trønderlån, fra 1867, til gards.

Nå har de gjort den lekker, gitt den navnet Husfrua og tilbyr overnatting og et måltid for den som måtte stoppe på Inderøy. Prosjektet var både driftig og dristig, men ble vellykket gjennomført. Galskap, vil vel noen si. Men i fjor flyttet Per Magnus Værdal (26) og Lise Lyngsaunet Skrove (26) ei gammel trønderlån. Atten meter lang, seks meter brei og 42 tonn. De fikk løftet den opp fra grunnmuren og fraktet den hel, fra gården Litj-Gran til gården Sakshaug-Berg. Opp de lange bakkene, så å si opp til taket av Inderøy.

Mor til Per Magnus, Kirsten Indgjerd Værdal; landbruksdirektøren i Nord-Trøndelag, er fra Litj-Gran, men giftet seg til Sakshaug-Berg. Sønnen Per Magnus og Lise tok over gårdsdriften for tre år siden, etter studier i Trondheim. Og i oktober i fjor fikk de høre at den gamle trønderlåna på moras opprinnelige hjemgård kunne bli revet. Den hadde stått tom i 15 år, og ikke var den noe å bo i heller - uten innlagt vann og med utedo sto den bare til forfalls.

Fulltidsjobb

– Men selve bærekonstruksjonen var fortsatt solid, sier Per Magnus. Og i løpet av én kveld bestemte de seg: Gården skulle flyttes. Og rehabiliteres. Deretter skulle de åpne dørene for gårdsturisme. Heldigvis ante de ikke hvor mye jobb som ventet. Og det er jo ikke slik at de er arbeidsledige heller; Per Magnus er fulltidsgårdbruker med melkekyr og Lise er jurist hos Fylkesmannen i Nord-Trøndelag. Og attpåtil; på nyåret venter de sitt første barn. I oktober i fjor ble låna flyttet. Med hell. Og nesten like ut-

rolig; allerede 20. juni i år, kun åtte måneder senere, hadde de åpning. Av Husfrua, som gården heter nå. 15 senger, i overnattingsrom kalt opp etter de tidligere husfruene som har bodd på gården: Jonetta, Kristine, Gudrun, Kjerstina, Jenny og Magnhild. Og med plass til servering. Fra 20. juni til 20. august serverte de både lunsj og middag til den som måtte stoppe, men fra nå og til neste sommer tar de imot gjester på bestilling.

Gudruns suite

– Ungdommelig overmøt, det er vel det dette prosjektet er. Det er i alle fall det kårfolket på gården har kalt det, flirer Per Magnus.

De har lagt sin ære i å bevare mest mulig av det originale, men noe måtte skiftes, i trønderlåna som ble bygd av den eldste husfrua Jonetta, tipp-tipp oldemor til Per Magnus. En bittelen dæsj moderne i mest gammelt.

– Gulvene i andre etasje og alt av panel er originalt, og også rominndelingen og skiferen på taket. Men gulvet i første etasje måtte dessverre skiftes, og vi har valgt å legge inn

vann og få inn bad, og å isolere mellom soverommene, sier Lise og rister putene inne på suiten, som er oppkalt etter husfrua Gudrun. Leier du suiten, så får du med både soverom, eget bad og ei lita forstue. Og her er det som å våkne opp på 1800-tallet. Sette føttene ned på tregulv som knirker og lever. Og så, kanskje det beste; kikke ut vinduet og få øye på et av Husfruas virkelige nye fordeler: En helt fantastisk utsikt!

Storslått utsikt

Fra Husfrua og gården Sakshaug-Berg ser du rett og slett hele Inderøy. Så er det da også her Vinjesteinen står, like foran den nyflyttede trønderlåna. Vinjesteinen på Sakshaugberg

er til minne om dikteren Aasmund Olavsson Vinje som besøkte Inderøy i 1860, og fra den samme utsikten som Husfrua i dag har skrevet de kjente strofene: «Her ser eg fagre fjord og bygder...», fra «Fedrane våre».

– Det har alltid kommet masse folk oppom gården, for å se steinen. Så farfar sa alltid at vi burde tatt oss betalt for å servere kaffe. Han sa det som en spøk, men nå har jeg gjort alvor av det, smiler barnebarnet Per Magnus.

– I utgangspunktet gjorde vi dette mest for å berge låna, men samtidig så syns jeg det er en artig attåttnæring. Bondeyrket kan lett bli ensomt, og derfor er gårdsturisme noe som gjør hverdagene mer allsidige, sier Per Magnus. Den første sommeren har de selv jobbet, natt og dag. Men begge ønsker å beholde jobbene sine, som jurist og gårdbruker, og vil derfor leie inn mer hjelp etter hvert.

Gjort på dugnad

Nå gjenstår bare småflikking, før de er helt ferdige med Husfrua. Men du verden, så mye de har rukket på kort tid. Og det uten innleid, profesjonell hjelp.

– Det har blitt lagt ned masse dugnadstimer, av fedre og bestefedre. Vi er dem evige takknemlige, sier Lise som i hui og hast har måttet bestemme seg for blant annet farger, noe som ikke bare er lett i et så gammelt gårds- hus.

– Det har vært litt sånn at jeg har fått beskjed om at i morgen maler vi, hvilken farge vil du ha? Vi prøvde å finne tilbake til de opprinnelige fargene, men oppdaget at disse var svært mørke. Derfor har vi valgt å male lysere, for å gjøre romfølelsene større. Men noe av tømmerveggene er beholdt originalt, sier Lise. De fleste av møblene er enten originale fra Litj-Gran, eller hentet fra Sakshaug-Berg.

– Navnet Husfrua viser til de driftige kvinnene som har regjert i huset før oss, og i tillegg gir navnet gode assosiasjoner. Vi tilbyr tradisjonsrik mat, som de også gjorde, sier Per Magnus og sammen med kona Lise er han også like gjestfrie som de var i gode, gamle dager.

ANN IREN BÆVRE 95198788

ann.iren.bevre@adresseavisen.no

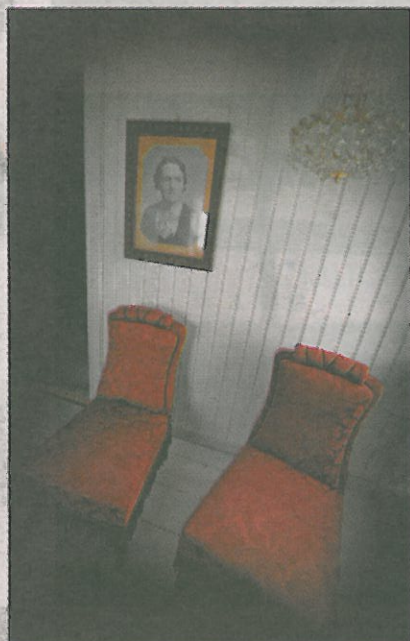


Detaljer: Lekkert stillebenet på nattbordet inne på suiten Gudrun.

Se flere bilder neste side >>>



Familievennlig: Per Magnus Værdal og Lise Lyngsaunet Skrove flyttet trønderlåna Litj-Gran og startet med gårdsturisme. Til glede for besøkende barnefamilier, så finnes både hester, kaniner, griser og geiter på tunet. og kyr selvsagt, som gårdbrukeren Per Magnus lever av. Foto: VEGARD EGGEN



Dagens husfrue: Leier du suiten av Lise Lyngsaunet Skrove, så får du både soverom, eget bad og en egen forstue. Og på veggen henger den gamle husfrua Gudrun. De røde stolene er fra lånas opprinnelige storhetstid.